**Rapport AUTO-APPRENTISSAGE 2**

**MELTING-BEER**

**Objectifs :**

* Structuration du groupe projet
* Définir les attentes et les besoins afin de construire les paradoxes.
* Mise en place des outils liés à l’apprentissage de l’anglais, à la veille et au développement personnel.
* Développer la confiance en soi en particulier quand nous discutons en anglais.

**Ressource :**

* Prezi
* Utilisation d’internet
* Exercice de théâtre

**Déroulé :**

Définition des besoins et des attentes des acteurs du projet

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Stakeholder | Us (english) | Us (project) | Actors | Audience |
| Demands | -Improve speaking English  -More vocabulary | -Our own personnal demand  -Video production | -to act in a hip video | The meaning and the humour of the video must be clearly understood |
| Needs | Be comfortable | -Funny Project  -Motivation | -Good organization during the film-shooting | -have fun |
| Exceptations | -Toeic  - Speak English during sessions | -Good feedbacks  Good participation of all members | -Have fun  -Speak English | -To watch a new kind of video. |

A partir des demandes, besoins et attentes nous avons établi des paradoxes :

* We want to produce a funny video while we aren’t comfortable with English.
* We want to realize a funny video while we want to pass the TOEIC and improve our professional English.

Ensuite, afin de formaliser notre apprentissage de l’anglais et notre veille sur le choc culturel nous avons mis en place un outil : un Mind Mapping interactif grâce au site internet PREZI qui propose une licence gratuite pour les étudiants :

Vocabulary mapping :

<http://prezi.com/yeo6btyoc3co/?utm_campaign=share&utm_medium=copy>

Research :

<http://prezi.com/jnnxe2mztker/?utm_campaign=share&utm_medium=copy>

Nous sommes un groupe projet exclusivement composé (d’un point de vu MBTI) de membres F. Nous avons donc du mal à nous exprimer sans avoir peur de blesser l’autre. C’est pourquoi nous avons mis en place un carnet qui nous permet d’écrire nos ressenties durant la séance et les points à améliorer d’un point de vu collectif ou individuel. Nous pourrons alors nous exprimer à partir des écrits (qui paraissent plus modérés).

Ensuite, pour travailler sur la confiance en soi nous avons mis en place des exercices de théâtre afin d’améliorer certains points :

* Le regard de soi et sur les autres
* L’aisance avec notre corps
* La position de l’espace

Cela permet également de faire le vide pour commencer ou recommencer la séance plus sereinement.

Enfin, nous avons structuré notre groupe projet :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semaines** | **37->40** | **41->45** | **46->49** | **50->2** |
| **Chef Projet** | François | Joris | Céline | Alexis |
| **Responsable Anglais** | Alexis | François | Joris | Céline |

**Evaluation :**

Afin de nous évaluer, nous avons décidé d’utiliser le critère de temps quant à la discussion en anglais : nous osons discuter en anglais, tout dépend du moment (et le théâtre est là pour nous aider). Par rapport à la discussion en anglais, nous essayons de nous corriger mutuellement mais nous passons encore beaucoup de temps à regarder le « bon vocabulaire ». Le Prezi sera utilisé afin d’effectuer un suivi des mots cherchés. Sont-ils pertinents ? Si oui, est-ce le cas pour tout le monde ? Arrivons-nous à les mémoriser ?

**Conclusion :**

Les deux premières séances nous ont confrontés aux paradoxes que nous avons indiqués précédemment. Nous devons rester très concentrés sur les objectifs des séances projets afin de ne pas oublier l’anglais ou notre projet d’écriture et de réalisation.